



BIOGRAPHIE

Née à Québec et résidant maintenant à Lévis, Kim a passé sa jeunesse à créer avec sa famille. De l'argile aux émaux sur cuivre, mais jamais au pinceau...

Kim commence à peindre en 2001. Elle se consacre à sa carrière d'artiste peintre à plein temps depuis 2006. Dès le début de sa carrière, une douzaine de galeries d'art ont représenté l'artiste partout au Canada et en Europe. En janvier 2015, son atelier ouvre au public et a pignon sur rue dans le Vieux Lévis.

Peintre autodidacte, elle invente son propre langage sans préméditation. Chaque tableau est produit par instinct et spontanéité. Elle relève constamment les défis en créant des tableaux différents les uns des autres sur des nouveaux thèmes chaque année. Pour elle, le plus important c'est la créativité! Tantôt cuisinier, tantôt violoniste ou skieur, tous ses personnages font de son travail artistique une oeuvre empreinte de légèreté et de vivacité.

Son travail évolue avec le temps, guidé par de nouvelles techniques qu'elle explore continuellement. Depuis 2012, ses oeuvres se différencient par une technique de transparence sur bois qui permet de voir apparaître les fibres naturelles directement sur le tableau.

Sélectionné par la société nationale des Beaux-Arts de Paris en 2010, son tableau «Napoléon et Joséphine» a été choisi pour le Salon international annuel du même nom et exposé au Carrousel du Louvre.

Couvrant un volet sur l'art naïf, le Musée Marius-Barbeau accueille son exposition «Bois par ici, bois par là» en 2013-2014. L'artiste expose régulièrement en solo partout en province tout au long de l'année. Centres culturels, galeries d'art, et autres endroits propices à l'art visuel sont les hôtes de ses oeuvres colorées.

Pour plus de renseignements sur les dates et endroits d'exposition, rendez-vous dans «Calendrier». Suivez aussi l'artiste dans son atelier par les médias sociaux : www.facebook.com/KimVeilleuxatelier

Expositions marquantes : Carrousel du Louvre, Grand Théâtre de Québec (2008-2016), Musée Marius-Barbeau, Palais Montcalm et plusieurs autres expositions solos au Québec.